



Política de publicación para autores

Revista Internacional de Epistemología Ambiental Cosmotheoros

Los artículos y reseñas postulados para publicación deben ser originales e inéditos a excepción de las traducción que, por su pertinencia, el equipo editorial de la revista estime adecuado publicar. La publicación de un artículo en la revista dependerá del proceso de evaluación y edición del texto. Cada autor será notificado, vía correo, acerca del proceso y de la decisión que tome el equipo editorial. Ningún artículo postulado para publicación puede estar simultáneamente postulado en otras revistas.

Cosmotheoros no tiene un límite determinado de extensión para artículos pero el promedio de las publicaciones oscilan entre las 8.000 y 12.000 palabras para artículos de profundidad y 3.000 a 8.000 para reseñas académicas, en ambos casos incluyendo las referencias bibliográficas. Los artículos postulados que sean excepcionalmente extensos tendrán que ser más relevantes al campo que los demás considerados como publicables. Los artículos serán evaluados mediante el sistema de evaluación por pares de doble ciego en un periodo de tiempo no mayor a tres meses. Los autores serán notificados del proceso vía email donde recibirán los comentarios tanto de los evaluadores como del comité editorial.

Se solicita que las postulaciones estén relacionadas con el campo académico de la epistemología ambiental, de lo contrario las propuestas serán rechazadas.

Debido a que el trabajo del comité editorial es voluntario y no tiene ninguna retribución económica solicitamos a los autores postular las versiones finales de sus propuestas de la manera más ajustada a los parámetros editoriales para que el tiempo de evaluación y edición del texto no se extienda de manera innecesaria:

- Título centrado en 16pt, Times New Roman
- El nombre de los autores debe estar centrado en 11pt Times New Roman.
- La filiación debe estar centrada en itálica en 9pt Times New Roman bajo el nombre.
- Resumen y palabras clave en 9pt, Times New Roman (en castellano e inglés) y justificado. Usar las palabras Resumen y Abstract respectivamente.
- Página tamaño carta (21,59 cm x 27,94 cm)
- El texto principal en 12pt Times New Roman, interlineado 1,5 y justificado. El segundo párrafo y los subsiguientes después del título y subtítulos deben estar indentados en la primer línea en 0,5 cm.
- Procure utilizar máximo tres encabezamiento: de primer nivel 1. ENCABEZAMIENTO en 14pt, Times New Roman; de segundo nivel 1.1. Encabezamiento en 14pt Times New Roman; y de tercer nivel 1.1.1. Encabezamiento en 11pt, Times New Roman.
- Si va a hacer uso de notas al pie de página ubíquelas al pie de la página donde son referenciadas en 8pt Times New Roman, justificado.
- Las referencias se organizan por orden alfabético en 11pt Times New Roman con indentación de 0,5 cm, interlineado 1,5 y justificado. Le solicitamos a los autores ser muy cuidadosos con el uso



del formato de las norma APA (última versión). Esto suele tomarle a los editores mucho tiempos lo que esperamos que los autores dispongan de toda su atención para organizar las referencia de la mejor manera posible.

Ejemplos:

- Blumenberg, H. (2007). *Tiempo de la Vida y Tiempo del Mundo*. Valencia: Pre-textos.
- Brague, R. (2008). *La Sabiduría del Mundo. Historia de la Experiencia Humana del Universo*. Madrid: Encuentro.
- Fragio, A. (2015). *Paradigms for a Metaphorology of the Cosmos. Hans Blumenberg and the Contemporary Metaphors of the Universe*. Ariccia: Aracne Editrice.
- Grant, I. H. (2006). *Philosophies of Nature after Schelling*. London & New York: Continuum International Publishing Group.
- Husserl, E. (2006). *La Tierra no se mueve. Investigaciones básicas sobre el origen fenomenológico de la Espacialidad de la naturaleza*. Madrid: Editorial Complutense.
- Koyré, A (1992). *Del mundo cerrado al universo infinito*. Madrid: Siglo XXI editores.
- Leff, E. (2018). *El Fuego de la Vida. Heidegger y la cuestión ambiental*. Ciudad de México: Siglo Veintiuno Editores.